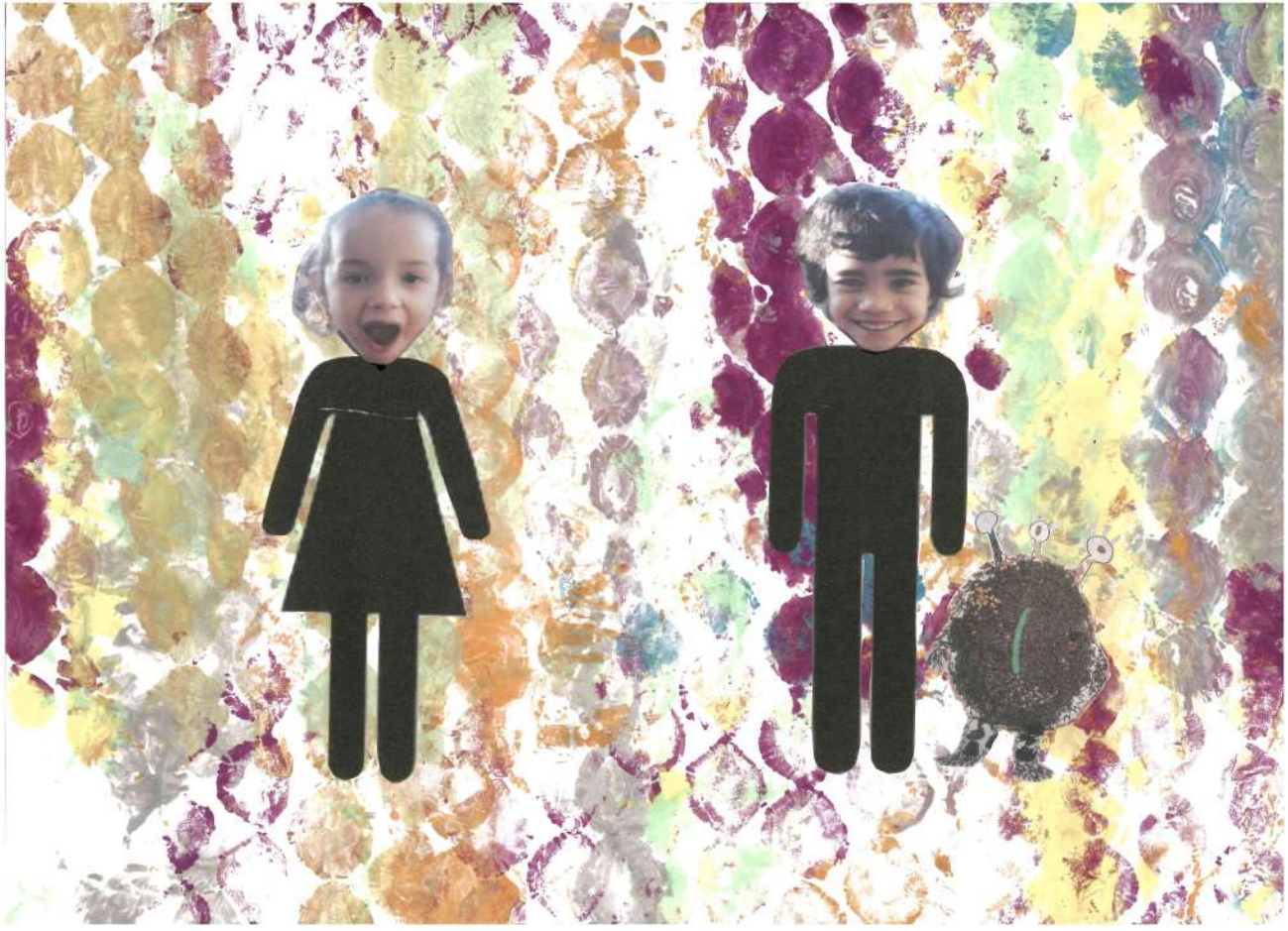
Il était une fois...
Layana
Samia
Maïssa
Walid
Djibril
Chloé
Houleye
Ahmed
Yanis
Ilyass
Roxan
Lyly Rose
Fodil
Asma
Alexandre
Awa
Alpha
Eymen
Imad

Il était une fois un monde sombre, obscur et ruisselant dans lequel la lumière n'apparaissait que rarement de manière tamisée. Il n'était ni radieux, ni merveilleux. Il était habité d'êtres en tous genres, à l'apparence étrange. Les habitations arrondies étaient occupées par les monstres de papiers et les monstres issus des objets recyclables. Les bâtiments pointus étaient réservés aux monstres de la mer composés de coquillages et d'algues et aux monstres alimentaires dont faisait partie Médeline. La petite créature se réveillait chaque soir en prenant son petit déjeuner composé de scarabées et de sang de fourmis. Pour se déplacer dans cet univers des affreux délimité par des grilles hérissées de pics, plusieurs passages serpentaient sous terre. Le jeune monstre aux grands yeux globuleux utilisait toujours le même pour aller à l'école.

INGO table 59€ Pin massif, L120×P75, H73
LOUIS
18990€

Un jour, Médeline, très fatigué, se trompa de passage. Il hésita un instant mais, rongé par la curiosité, il se décida à passer la porte. Au dessus de lui, après l'ouverture cylindrique où atterrissaient les déchets, s'ouvrait un monde tout à fait inconnu à ses yeux, très lumineux et beaucoup plus resplendissant que le sien. Autour de lui circulaient de nombreuses personnes dans une pièce aux murs jaunes parfois recouverts de carreaux. En s'avançant un peu, il vit des tables éclatantes de propreté entourées de chaises de couleur crème et surplombées de fruits, de légumes, de couteaux, de fourchettes, de chariots remplis de gobelets multicolores. Les fenêtres ouvertes laissaient entrer un courant d'air frais amenant un sentiment de bien-être.



Une petite fille le surprit en train d'examiner le lieu et cria. Médeline, la créature aux trois yeux globuleux, remarqua immédiatement l'inquiétude qui transparaissait dans ses deux yeux en amande couleur noisette. Son joli petit visage ovale au teint lumineux était encadré de longs cheveux bouclés. Sa fine bouche rose exprimait une moue de dégoût.

Alors, le petit monstre fait de nourriture s'aventura rapidement dans la cantine et se cacha derrière un petit garçon. Celui-ci avait un visage rectangulaire et son teint mat faisait ressortir ses yeux marron clair. Une chevelure épaisse et fournie encadrait sa tête. Médeline constata avec inquiétude que les êtres de ce monde étaient bien différents du sien.

Le petit garçon s'aperçut rapidement de sa présence. Médeline redoutait sa réaction mais il l'accueillit avec un magnifique sourire.

« Who are you and where are you from? », the little boy asked.

« I am a food monster and I am from a dark world. I came out of the trash. », the monster answered.

« What’s your name ? », Paul asked.

« My name is Medeline », the monster replied.

« You can’t stay like that. You should dress up just like me, so that we can stay together. », the little boy suggested.

« That’s a good idea ! It's fantastic and very funny ! Let’s do it ! », the monster claimed.

« Come with me and choose whatever you want ! », Paul said.

« Can I have this white wig, please ? », the monster asked.

« Here you are ! Anything else ? », the boy asked.

« Can I have red sneakers and black trousers, please ? », the monster added.

« Yes, of course ! Here you are ! You can wear this purple belt too ! », the boy suggested.

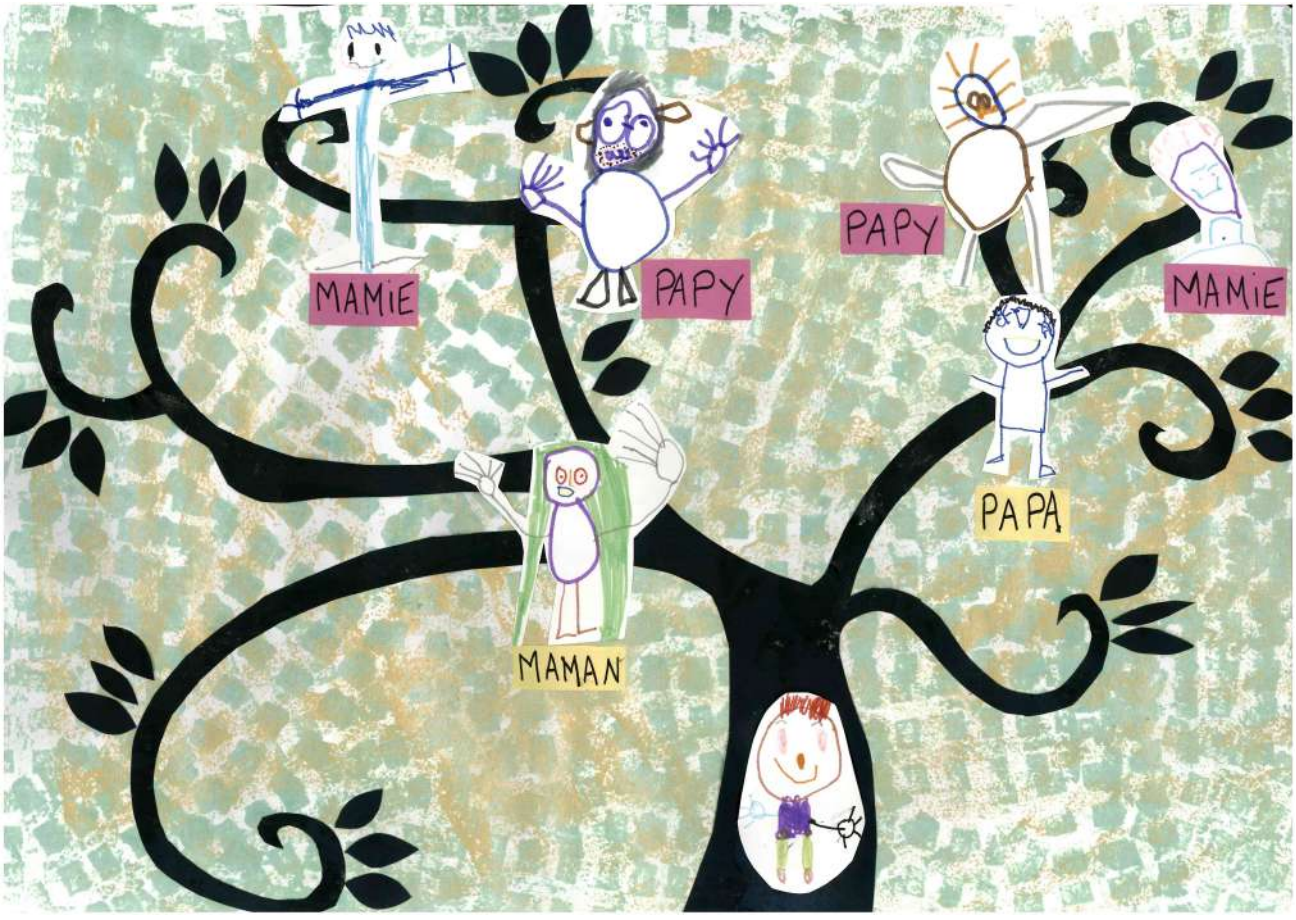
« Thank you ! I love it ! Can I have these colourful gloves, please ? I love colours because everything is so dark in my world. », Medeline said.

« Well, something is missing. Oh yes, I know ! You should wear these green glasses ! These are georgeous ! », the boy said.

« Oh yes, you are right ! It's amazing ! I look like a little boy now just like you ! », Medeline claimed.

« You are perfect like that ! Come with me. I can take you home. », the boy suggested.

Après avoir déguisé Médeline, Paul décida de le ramener chez lui. Arrivés devant l'immeuble, les deux amis passèrent la porte en se tenant la main. La gardienne, une femme au long visage et au nez pointu, les salua d'une voix sèche. Elle les fixa quelques instants de son regard qui glaçait le sang. Le petit garçon profita de l'absence de ses parents pour faire entrer très rapidement la créature dans sa chambre. Celle-ci était propre et spacieuse. Au centre, il y avait un lit en forme de voiture rouge et des paniers remplis de jouets étaient disposés aux quatre coins de la pièce. Médeline remarqua les albums posés sur le chevet : *Le monstre poilu*, *Mon monstre à moi* ou encore *Je veux un monstre ;* mais aussi le cadre suspendu au dessus du lit dans lequel se trouvaient les photographies de la famille de l'enfant. Notre jeune monstre gardait toujours les siennes sur lui. Enfin seuls, ils purent apprendre à se connaître.


MAMIE
PAPY
PAPY
MAMIE
PAPA
MAMAN

« Who's this person ? », Medeline asked.

« She's my mother. She's very kind. », the boy replied.

« Who's this woman ? », the monster asked.

« This is my grandmother. She is my mother’s mum. », the boy explained.

« What about this man ? », Medeline asked.

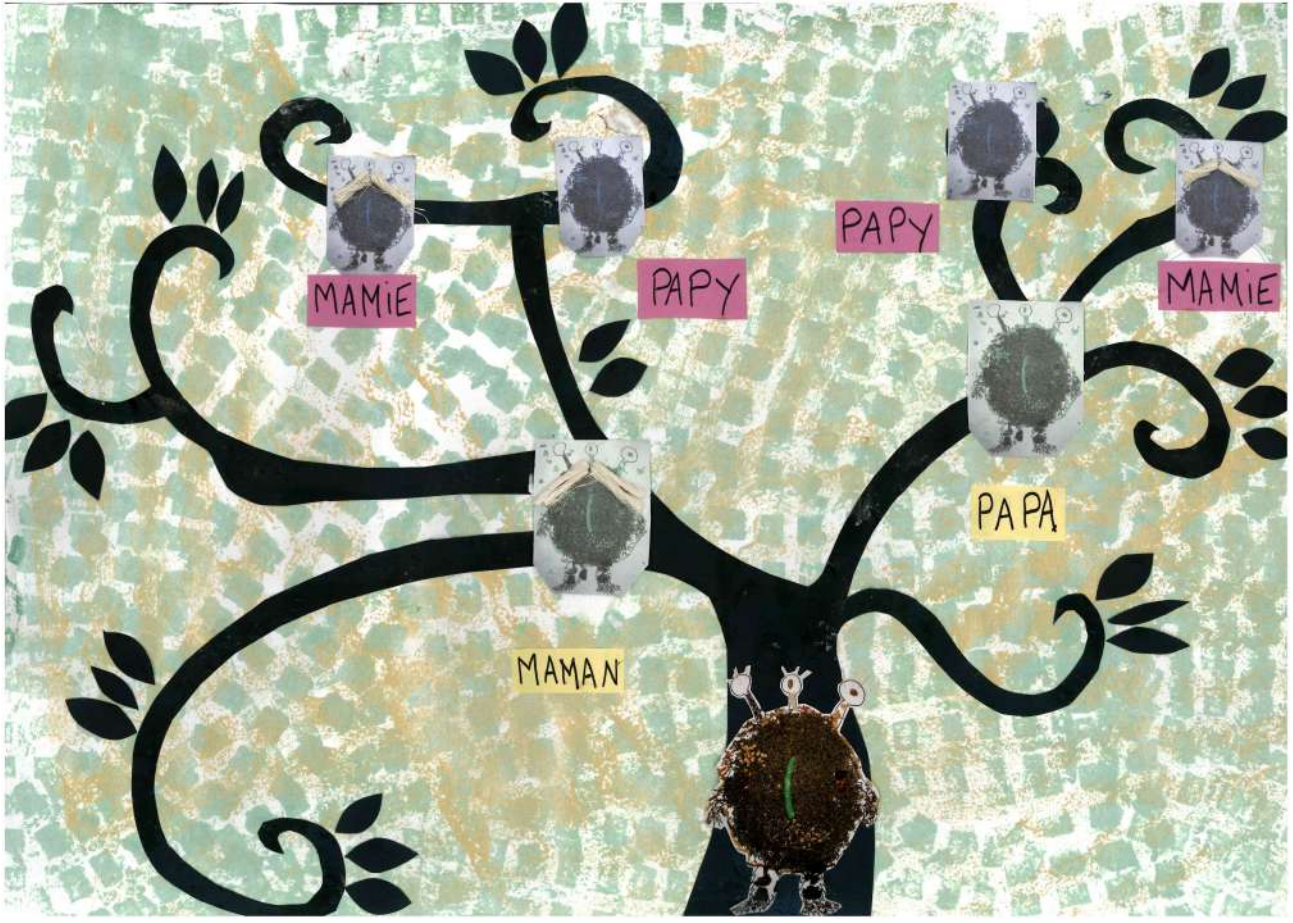
« He's my grandfather. I call him « Pa » ! He is my mother’s dad. », the boy added.

« Maybe this man is your father, isn’t he ? », the monster guessed.

« You are absolutely right ! This is my dad. He's strong and smart ! », the boy claimed.

« Who are these two people ? », Medeline asked.

« They are my grandparents. They are my father’s parents. », the boy replied.


MAMIE
PAPY
PAPY
MAMIE
PAPA
MAMAN

« Who is it? », the little boy asked.

« It's my mother. She is very friendly. », Medeline answered.

« What about this one? Who is it? », the little boy asked.

« This is my grandfather. It is my mother’s dad. », the monster explained.

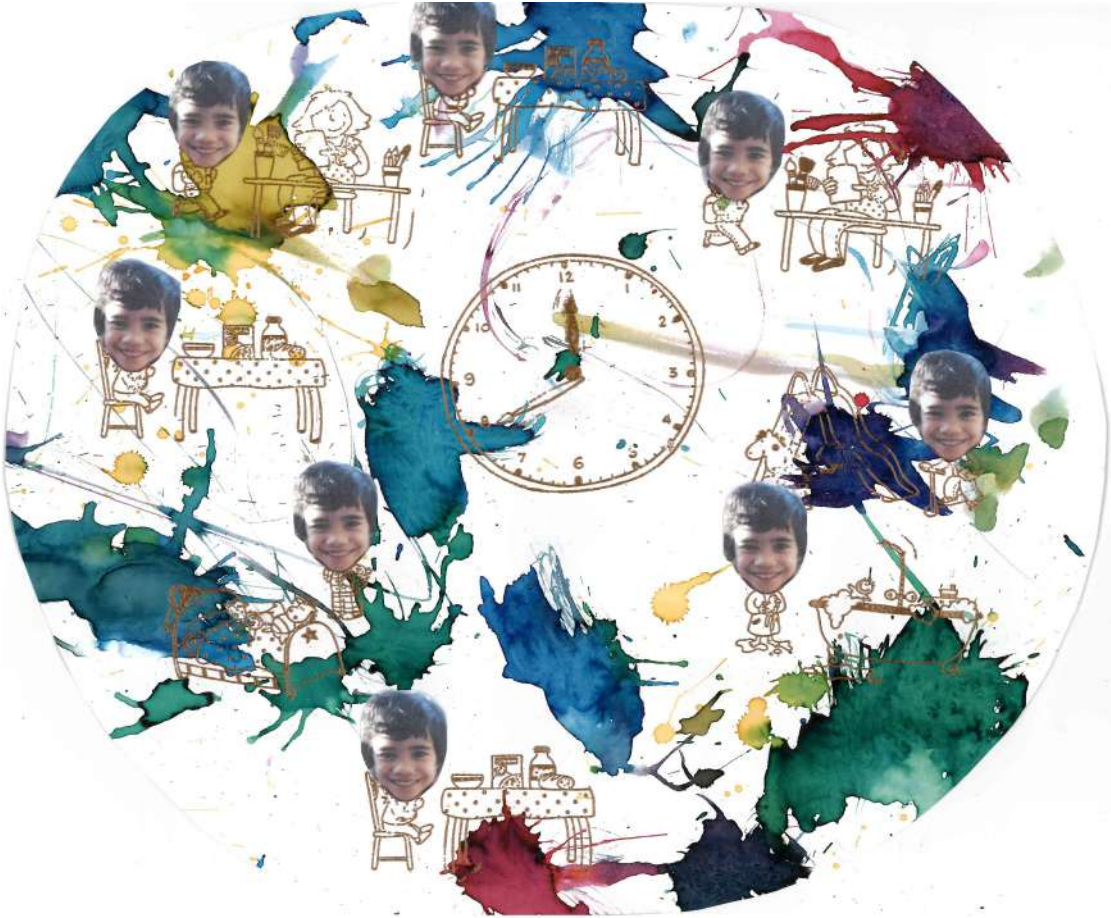
« How surprising it is ! The older you are, the smaller you become. And you change colour as you are getting older ! », the boy noticed.

« Maybe this one is your grandmother, isn’t it ? », the monster guessed.

« You are absolutely right ! This is my grandmother. As you can see, only female monsters have dishevelled hair. She's generous and helpful! », Medeline added.

« Have you got brothers and sisters ?», the boy asked.

« No, I haven’t. I am the only child. », Medeline replied.



« I'm very curious. Can you describe me the life of a little boy in your world ? », Medeline requested. « Of course, Medeline. I can do that ! », the little boy answered.

« What do you do in the morning ? », the monster asked

« I have breakfast at 8 a.m.. Then I go to school at 9 a.m.. Finally I have lunch at noon. », the little boy said.

« What do you do in the afternoon ? », Medeline asked.

« I go to school at 1 p.m.. When I am back home, I play outside with my friends. Then I have a shower at 5 p.m.. », the little boy explained.

« What do you do in the evening ? », the monster asked.

« I have dinner at 6 p.m.. Then I go to sleep early at 8 p.m. because I must go to school the day after. », the boy said.

« How amazing it is ! In my world, I sleep during the day whereas I live at night. », the monster said.

« I'm very curious too ! Can you describe me the life of a monster in your world ? », the boy requested.

« Of course, I can do that ! », Medeline answered.

« What do you do first? », the little boy asked

« I play in the mud at 10 p.m.. Then I have a shower at 11p.m.. Finally I have blood ants and beetles for breakfast at midnight. », the monster explained.

« What do you do afterwards ? », Paul asked.

« I take a nap around 1 a.m.. Then I have a snack at 3 a.m. I like eating bugs and cockroaches. », the monster said.

« Oh ! It's disgusting ! What else do you do ? », the little boy asked.

« I go to school at 5 a.m.. Then I get something to eat. », Medeline added.

« How creepy it is ! Your world is upside down to mine ! », the little boy noticed.

Le lendemain, la directrice de l'école, Madame Chêne, une petite femme aux cheveux et aux yeux sombres surprit Paul et le monstre. Bien décidée à prouver ce dont elle avait été témoin, elle tenta d'attraper l'abominable créature. Mais elle parvint à fuir.

Alors, la directrice eut une idée. Elle demanda à monsieur Verrin, son adjoint, de faire diversion pour qu'elle puisse enfermer le monstre dans l'ascenseur. Bloqué et paniqué, Médeline toucha à tout pour essayer de se délivrer mais les barres en fer de l'ascenseur l'électrocutèrent. Il commença à rougir, ses mains devinrent moites, il transpira et ses lentilles tombèrent une à une.

Comme il aurait aimé retourner dans son monde!

Paul, prêt à tout pour aider son ami, réussit sans se faire prendre, à récupérer les clés de l'ascenseur dans le bureau de monsieur Verrin. De retour, il constata que ce dernier le surveillait. Il décida donc de faire à son tour une petite diversion en appelant madame Chêne au téléphone. Voyant que la ruse fonctionnait, il en profita pour délivrer son ami et pour s'enfuir avec lui.

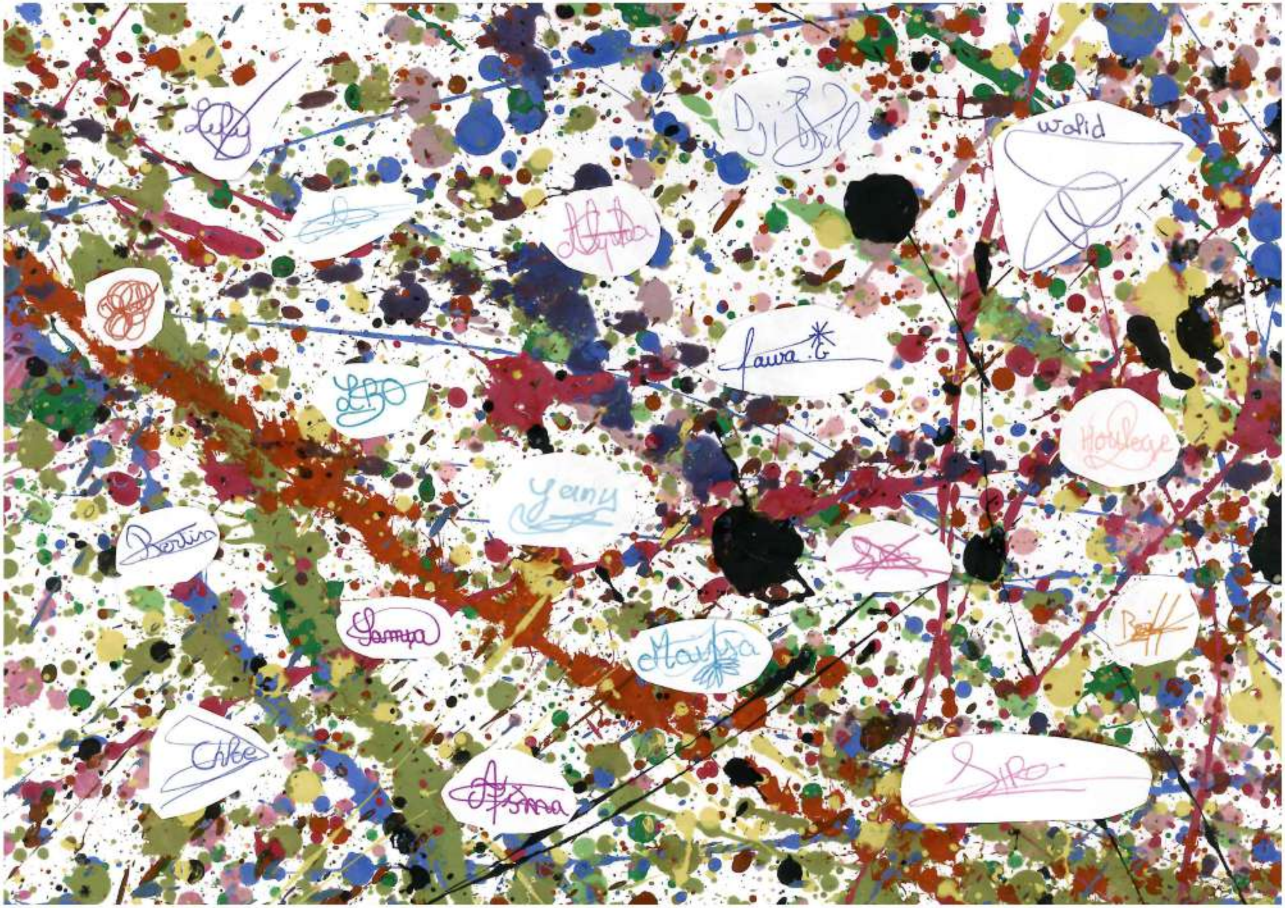
« Thank you so much. You saved my life. You are not a monster. You are human because you have got a heart. You are full of love. You know what love means. You are my friend.», Paul claimed.

« Thank you very much. It goes straight to my heart. », Medeline said.

« Farewell my dear friend ! I will never forget you ! », Paul added.

The monster waved goodbye to Paul. He was moved to tears.

Son ami en guise de cadeau lui offrit une amulette magique, pas plus grande qu'une main d'enfant, en cristal bleu et rouge, qui leur permettrait de communiquer entre les deux mondes .


walid

Merci et à bientôt.
Ziyed
Issa
Youssef
Eda Nur
Ilyes
Maya
Esteban
Ajenth
Mohammed
Ali
Manel
Ayaz
Makayla
Hamed
Rayan
Tawbane
Alya
Nour
Kawtar
Roby
Younes
Jade
Selen
Nora
Yassine
Wijdene
Adam
Amine
Maëlan
Loriane
Eren
Louis
Edilene
Roumaïssa
Kayss
Akram
Anis
Aya
Souhayb
Farah
Noha
Ayman
Wahil
Jaden
Jouhaina